

Nos designers font mouche!

visite

Entrez dans des lieux très privés!

ECO
DES PAYS DE SAVOIE
Hebdomadaire économique





RÉCAREN MÊ GAC REL GUY UN TRÊ HEC DU CHA RÉA D'I DUI

RÉUNIR DEUX ANCIENS CABINETS MÉDICAUX POUR EN FAIRE UN SEUL ET MÊME APPARTEMENT... LA GAGEURE A RÉCEMMENT ÉTÉ RELEVÉE PAR UNE FAMILLE QUI VIT DÉSORMAIS DANS UN 150 M2 AU DESIGN TRÈS CONTEMPORAIN. LES HEUREUX PROPRIÉTAIRES DU LIEU, SIS DANS LE CHABLAIS, EN ONT CONFIÉ LA RÉALISATION À L'ARCHITECTE D'INTÉRIEUR LUDOVIC DUPONT. VISITE...

Par Pascal Villa

Les propriétaires voulaient un appartement avec de l'espace et de la lumière", explique Ludovic Dupont. "Nous avons dû faire table rase de tout ce qui était existant." C'est donc à partir d'une feuille blanche que l'architecte d'intérieur a entièrement recréé les volumes de cet appartement, occupant la totalité de l'avant-dernier étage d'un immeuble des années cinquante.

Ici, clair-obscur, noir et blanc se conjuguent pour donner à l'ensemble une sensation à la fois épurée et intime. "Le blanc apporte une touche de douceur et de luminosité", expliquet-il tout en précisant que le blanc mat des murs a dû être refait sept fois pour atteindre la perfection! Touche finale, une pointe de rouge vient dynamiser les deux couleurs dominantes. Ainsi retrouve-t-on, çà et là disséminés, divers accessoires de déco aux tons chauds: vases, appliques, objets design et même quelques toiles abstraites, laissées au bon goût des propriétaires. Chaque fenêtre, dépourvue de rideau, met en valeur la situation de l'appartement qui offre de très belles vues sur la nature environnante.





Affectionnant particulièrement les projets de rénovation et de transformation totale, Ludovic Dupont est un ancien agent immobilier. Autodidacte, il a toujours su interpréter les volumes, visualisant instinctivement l'aménagement des futurs espaces. Des raisons suffisantes qui ont décidé nos propriétaires à faire appel à cet adepte du minimalisme.

Open space

Les deux surfaces réunies sont mises en valeur par un jeu de mise en abyme de l'espace. Au centre, le grand salon s'ouvre sur la cuisine d'un côté et sur un bureau de l'autre, chacune des pièces étant dans le prolongement l'une de l'autre. "L'idée de base était de faire en sorte que, si la maîtresse de maison se trouvait à la cuisine, elle puisse converser avec les personnes dans les pièces contiguës. Le seul mur porteur se trouvait à l'intersection des deux appartements originaux. Il a été alors percé pour renforcer les lignes de fuite. De cet inconvénient, on a fait quelque chose de très graphique." A chaque extrémité de l'appartement se trouvent les parties nocturnes. D'un côté, la suite parentale avec salle de bains attenante, dressing et toilettes séparées. A l'opposé, une autre dépendance avec deux chambres et une seconde salle de bains.

High Tech Kitchen

De laque blanche revêtue, la cuisine a conquis les propriétaires par son esthétique et la sensualité de ses matériaux, tout en offrant pléthore de fonctionnalités dignes de Le Corbusier. Arêtes nettes, portes planes et volumes rectangulaires convergent en un seul et même point : la table principale, dont les plans de travail, ainsi que l'intégralité des crédences, ont été réalisés en Corian®. Un matériau à la fois noble et futuriste. Détail ultime, la hauteur de la surface a même été élaborée sur mesure pour un confort absolu, à 15 centimètres au-dessous du coude, soit la cote ergonomique idéale pour travailler sans se rompre les vertèbres. Enfin, pour accentuer l'harmonie et la fluidité, les façades des meubles sont dénuées de poignées, mais s'ouvrent grâce à des passe mains en acier inoxydable. Rupture de style, toute en originalité, une chaise noire Werner Pantom Vitra se dresse aux côtés d'autres assises blanches pour mettre en valeur le mur de Corian® noir.

■ Night & Day

Entre autres astuces, les plinthes sont elles aussi en Corian®, qui offre une résistance imparable et un nettoyage aisé. De même qu'il met en valeur l'étendue des sols façon ardoise, se déroulant comme un tapis minéral. Le revêtement se prolonge d'ailleurs en continu dans tout l'appartement, sans aucune séparation entre les pièces. Aucun seuil ne venant ainsi perturber la linéarité de l'espace.

Sensualité et intimité sont les maîtres mots pour les salles de bains. Dans la suite parentale, la baignoire double avec ses coussins trouve subtilement sa place dans un cocon chaleureux, où la noblesse des matériaux n'est pas sans évoquer un certain retour aux sources. Ici, l'on peut marcher pieds nus sur un parquet en teck massif. Tandis que de véritables galets naturels tapissent la douche à l'italienne. Un jeu de lumières indirectes filtre depuis le sol où sont encastrés les spots, de même qu'au travers des miroirs.

Une réalisation menée de main de maître. Il faut dire qu'auparavant, Ludovic Dupont a fait ses armes à Lyon, où il a bâti son premier loft dans l'enceinte de ce qui fut autrefois un atelier d'artisanat. C'est donc tout naturellement que ses projets se sont succédé pour aboutir à la création de sa propre étude, Your Concept By, aujourd'hui implantée à Genève.

d'infos

www.yourconceptby.com